

韩国加图立大学 一般研究生院 公演艺术文化学科

Department of Performing Arts & Culture,
General Graduate School, The Catholic University of Korea

公演艺术文化学科概况

作为国际化研究生院，立足引领文化艺术知识界教育与研究的新标准
A Global Graduate School that Sets New Standards for
Education and Research in the Intellectual Ecology of Arts & Culture

系简介与核心价值

加图立大学一般研究生院公文艺术文化系新设于2021年，院系旨在发现艺术的审美、社会和经济价值，实现提高艺术可及性的卓越追求。同时，聚焦培养有创新力和国际同理心的未来文化艺术融合领域的专家和研究人士，以解决当代人类和社会问题。

为此，公演艺术文化系不仅着手于当代艺术文化现场与社会的可持续交互，还放眼未来艺术潮流与热点的研究，并致力于建设更具艺术现场实用性的课程体系。

公演艺术文化学的核心价值为ART。即，以A(Academic Approaches: 学术取径方式), R(Relevance & Convergence: 贯通与融合), T(Togetherness for Global Exchange: 国际协作共进)三者为目标导向，为实现艺术与艺术的交汇融合，艺术与地区的领域贯通、艺术与科技的交融共进以及艺术与社会的交织共融，培养文化艺术研究领域的后备力量。

教育目标

1. 强化艺术价值创造和艺术生态体系建设的研能能力，提升未来艺术产业和指导未来文化政策方面的专业素养。
2. 通过艺术与社会的深度融合和创意交汇，培养未来跨学科艺术研究领域的领军人才。
3. 为促进国际间文化艺术领域的共同研究、交流与合作，培养能够引领文化艺术领域的全球性人才。

VISION

作为国际化研究生院，立足引领文化艺术知识界教育与研究的新标准

CORE VALUES

体现艺术知识生态系统的核心价值——教育和研究

A

基于艺术知识生态系统构建的学术取径
Academic Approaches in Arts-based knowledge Building

R

贯通与融合
Relevance & Convergence

T

国际协作共进
Togetherness for Global Exchange

学位课程 细分专业 学位名称

学位名称	艺术学硕士 (M.A. / Master of Arts) 艺术学博士 (Ph.D. in Arts / Doctor of Philosophy in Arts)
学位课程	硕士 博士 硕博连读
细分专业	公演艺术 (表演艺术) 舞蹈 美术·设计 音乐 艺术经营 (艺术管理)

细分专业介绍



公演艺术

公演艺术学
观众开发
舞台艺术
传统公演艺术
现代公演艺术
未来公演艺术

舞蹈

舞蹈教育
舞蹈文化研究
舞蹈史
舞蹈美学
舞蹈心理
舞蹈产业经营

美术·设计

美术/设计经营
艺术与技术
西方美术史
博物馆美术馆经营

音乐

音乐分析
音乐理论
音乐教育
音乐人类学
新媒体音乐

艺术经营

文化艺术经营
文化艺术营销
文化政策
艺术行政
文化休闲与福祉
文化艺术治愈

公演艺术文化学科 STRENGTH

多样的奖学金 优惠政策	- 面向硕士生、博士生，设立TA和RA奖学金 - 面向硕士生、博士生，选拔参与政府和公共机构研究项目的研究员 - 实施面向硕士生、博士生的学术论文奖励机制 - 选拔校内外其他奖学金获得者
开放的国内外 交流项目	- 参与国内外文化探访项目和研讨会活动 - 为参加国际和韩国国内学术大会提供全面支持 - 与主要文化机构签署多边协作意向 (MOU) 并开展交流合作- 积极响应海外学府学术研讨会邀请，展开与海外大学的广泛合作 - 与北京理工大学签订的学分互换与交换生项目
多样化学术活动 多渠道研究津贴	- 学科办刊<未来艺术融合研究>学术杂志每年发行2次 - 学科定期主办<未来艺术融合周>学术大会 - 每学期策划<文化艺术专家邀请研讨会>讲座 - 提供国际化教育课程 - 构建产学合作网络 - 提高研究能力的研修及专题讲座 - 参加学术大会时对相关人员提供津贴 - 刊登相关学术期刊时给予相关人员优待及津贴

公演艺术文化学科师资队伍

| 专职教授 |

姓名	研究领域	学位授予单位 及 最终学位
金仁雪 教授	文化政策 / 艺术经营 / 文化艺术教育及社会艺术	美国俄亥俄州立大学 The Ohio State University, USA 文化政策·艺术经营学 博士 (Ph.D.)
李鎭宇 教授	美术设计经营 / 美术市场 / 艺术与技术	英国肯特大学 University of Kent, UK 经营学 博士 (Ph.D.)
金英柱 教授	文化艺术治愈 / 文化企划 / 地域文化政策	秋溪艺术大学 文化艺术学 博士 (Ph.D.)
金恩惠 教授	文化产业 / 舞蹈产业 / 舞蹈经营	中央大学 体育产业经营学 博士 (Ph.D.)

公演艺术文化学科
CONTACT INFO

TEL 02-2164-4981 E-MAIL pfarts@catholic.ac.kr
HOMEPAGE <http://gpac.catholic.ac.kr>